

Modalités - tarifs

1 film : 5 euros
3 films : 13 euros
5 films : 20 euros

Nous avons conçu ce festival entrecoupé de moments de convivialité, favorisant la poursuite d'échanges après les débats par exemple, mais également avant les projections. Ainsi, vous pourrez prendre :

- un petit déjeuner

le samedi de 9h à 12h30

organisé par Artisans du Monde
(Adultes 5€-Enfants 3€)

dans les locaux de l'ITEP, rue Noël,
à deux pas du Métropolis.

produits issus du commerce équitable
(café, thé, chocolat, confitures, sucre)
mais aussi produits locaux et biologiques
(lait, yaourt, pain, beurre).

- un repas

le dimanche midi de 12h à 14h30

Menu à 15 € boisson comprise
au restaurant de l'Europe,
Place de Nevers

*Attention ! Les places pour le repas de midi sont limitées :
inscrivez-vous à l'avance !*

Fondée en 1998, attac (Association pour la Taxation des Transactions Financières et pour l'Action Citoyenne) promeut et mène des actions de tous ordres en vue de la reconquête, par les citoyens, du pouvoir que la sphère financière exerce sur tous les aspects de la vie politique, économique, sociale et culturelle dans l'ensemble du monde.

Mouvement d'éducation populaire, l'association agit quotidiennement sur le terrain, dans les luttes, contre les ravages du néolibéralisme, produit analyses et expertises, organise des conférences, des réunions publiques, est présente à des actions et des manifestations au niveau international, national et local.

En 2010, attac répond présent dans une cinquantaine de pays ; attac France compte plus de 10 000 adhérents et 150 comités locaux.

Plus d'informations :

- sur attac national : www.france.attac.org/
- sur attac 08 : <http://attac08.over-blog.org/>

Pour nous contacter :
attac 08 - 10 rue d'Etion
08000 Charleville-Mézières
03 24 59 14 18

Durant ce festival, attac s'associe à Artisans du Monde



Artisans du Monde vend des produits alimentaires et artisanaux. En agissant pour le commerce équitable, Artisans du Monde veut répondre à l'exigence de dignité des populations du Nord et du Sud de la planète : justice sociale, efficacité économique, démocratie politique, respect de la planète et diversité culturelle. Durant ce festival, attac 08 s'associe à Artisans du Monde qui organise ses petits déjeuners solidaires chaque année.

<http://www.artisansdumonde.org/index.php>
Point de vente à Charleville-Mézières :
14 rue de la Paix
Tél. 03.24.32.55.60

Un grand merci !

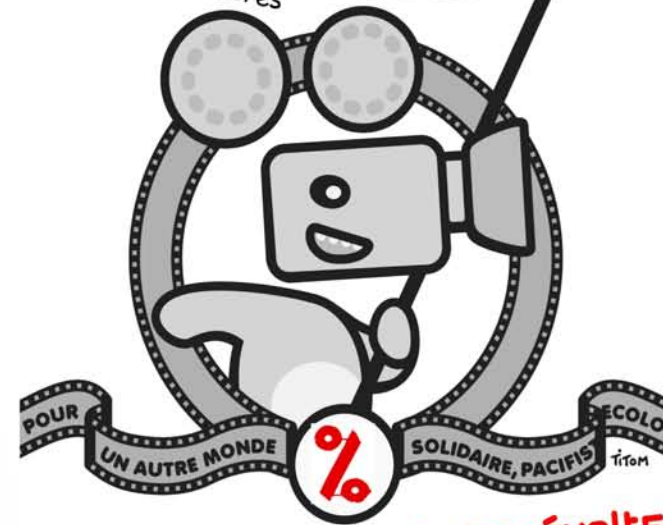
attac 08 fait son festival

au cinéma Métropolis

Debtocracy
Inside job
La mise à mort du travail
VOLEM RIEN FOUTRE AL PAÏS
Silence dans la vallée

25-26-27 novembre 2011

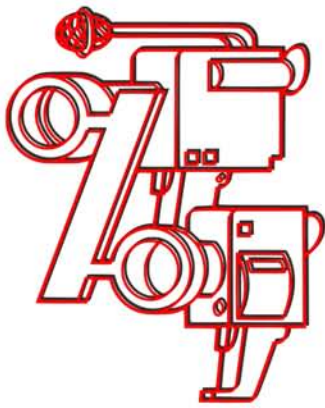
Charleville-Mézières



GRÈCE, LES BRAISES DE LA RÉVOLTE
Grandpuits et petites victoires

Viva Mexico

bureau.attac08@laposte.net ou 03 24 59 14 18



8 films

3 jours

3 débats

Le travail en question

« Silence dans la vallée ».

Réal : Marcel Trillat.

France. 2007. 1h25.



En octobre 2006, la dernière grande forge de Nouzonville dans les Ardennes, Thomé Génot, est liquidée après avoir été pillée par ses repreneurs américains. Il y a trente ans à peine, une quarantaine d'entreprises fonctionnaient ici à plein régime. Marcel Trillat filme tous les acteurs d'un univers anéanti par l'ouragan de la mondialisation.

Au-delà des indignations...

« Grèce, les braises de la révolte ».

Réal : Cyril Lafon.

France. 2010. 52mn.



Athènes, décembre 2008. Le meurtre du jeune Alexis provoque des émeutes d'une violence inouïe. Quelques mois après les affrontements, le réalisateur a rencontré une jeunesse grecque sans illusions.

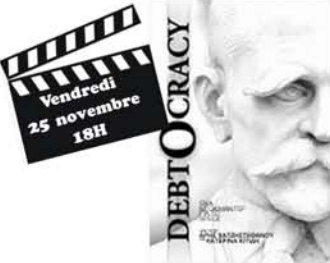
Crise, dette : inéluctables ?...

« Debtocracy ».

Réal : Aris Hatzistefanou.

Grèce. 2011. 1h14.

Debtocracy retrace l'histoire de la dette grecque et pointe les responsabilités de la classe politique. Il s'inspire de la situation en Equateur et en Argentine pour soutenir l'idée qu'un rapport d'audit est nécessaire pour négocier l'effacement d'une partie de la dette "odieuse".



Le travail en question

**« La mise à mort du travail »
partie 3 : « la dépossession ».**

Réal : Jean-Robert Viallet.

France. 2008. 1h03.



Dans ce documentaire, les méthodes de management, la productivité et la financiarisation sont sur le banc des accusés. Alors que la crise fait vaciller le capitalisme financier, cet épisode raconte l'extraordinaire pouvoir des actionnaires sur le travail et les travailleurs. L'histoire nous transporte d'une usine Fenwick jusqu'aux arcanes de la finance mondialisée.

Au-delà des indignations...

« Viva Mexico »

Réal : Nicolas Défossé.

Mexique. 2010. 2h.

Dans un voyage des montagnes du sud-est mexicain jusqu'à la frontière nord avec les États-Unis, le sous-commandant Marcos et le peuple du Mexique dessinent le visage oublié d'un pays. Une célébration de la lutte pour la terre et la dignité. Ce qui commence comme un murmure isolé grandit comme le cri de centaines de milliers : Viva Mexico !



+ débat

en présence de Nicolas Défossé, réalisateur de "Viva Mexico".

Crise, dette : inéluctables ?...

« Inside job ».

Réal : Charles Ferguson.

France. 2010. 2h.

La dépression mondiale a engendré pour des millions de personnes la perte de leur emploi et de leur maison. Au travers d'enquêtes approfondies et d'entretiens, le film retrace l'émergence d'une industrie scélérate et dévoile les relations nocives qui ont corrompu la politique, les autorités de régulation et le monde universitaire.

Oscar du meilleur documentaire 2011.



+ débat

en présence de Bernard Teper, membre du Conseil scientifique d'attac, ingénieur et diplômé en sciences économiques.

Le travail en question

« Volem rien foutre al pais »

Réal : Pierre Carles.

France. 2007. 1h47.



Face à un système qui abolit massivement le travail mais qui continue de le présenter comme "norme et fondement irremplaçable de notre dignité", certains préconisent "l'exode de la société du travail" et le mettent en pratique...

+ débat

en présence de Jacques Woda, du Conseil scientifique d'attac, et ingénieur à la retraite.

Au-delà des indignations...

« Grandpuits et petites victoires »

Réal : Olivier Hazan.

France. 2011. 1h45.

Octobre 2010. La France est dans la rue pour sauver son régime de retraite. Le gouvernement inflexible veut passer en force, mais la rue ne se laisse pas faire. Après l'enlèvement de la situation, les dépôts et raffineries de pétrole sont bloqués. Le pouvoir concentre sa charge contre les raffineurs. La solidarité s'organise.



Film présenté par un syndicaliste de Grandpuits