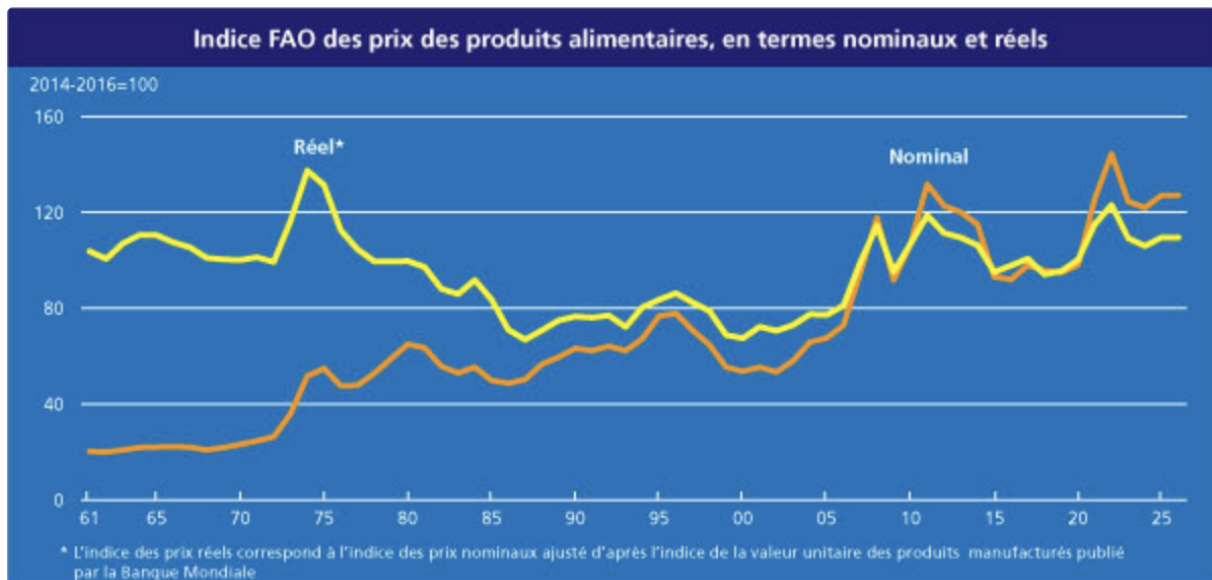


Quand les prix disent quelque chose du drame économique-écologique

Jean-Marie Harribey

Les prix qu'on appelle « de marché » ne reflètent pas souvent la réalité des conditions matérielles de production et de commercialisation des marchandises. Beaucoup de biais déformants s'intercalent, comme la concentration des capitaux et les rapports de force qui en découlent sur les marchés, les accords internationaux, ou l'intervention publique directe sous forme de garanties ou d'aides. Il ne faut donc pas voir dans les prix l'indicateur clé donnant l'information exacte sur la situation économique, surtout lorsque leur volatilité ou la spéculation atteignent des sommets. Mais, une fois n'est pas coutume, l'évolution des prix mondiaux des matières premières, tant industrielles qu'agro-alimentaires, donne, en tendance, un signe éloquent sur la contradiction du capitalisme contemporain confronté à une raréfaction de beaucoup de ressources, ou tout au moins à une lutte acharnée pour leur appropriation, surtout dans une situation chamboulée par la révolution numérique. Si l'on examine cette évolution dans le passé récent, depuis l'invasion de l'Ukraine par la Russie, de nombreux prix se sont envolés ; mais sur le moyen et long terme, la tendance est également à la hausse des prix, à quelques exceptions près (voir graphiques ci-dessous).

Autrement dit, la généralisation du mode de production capitaliste à l'échelle mondiale entraînant la course à l'accumulation, aussi bien dans les pays riches que dans les pays dits émergents, a accru les tensions pour l'accaparement et l'exploitation des ressources de toutes sortes. Le passage à une société post-industrielle, théorisé dans les années 1970, notamment par Alain Touraine¹ et Daniel Bell², était largement une illusion, parce que le développement des services repose toujours sur une industrie. De même, l'économie dite immatérielle, à laquelle croyait André Gorz³, se construit sur une base matérielle que la diminution de sa part de valeur ajoutée dans les PIB ne faisait que dissimuler.



[FAO](#)

¹ Alain Touraine, *La société post-industrielle, Naissance d'une société*, Paris, Denoël, 1969.

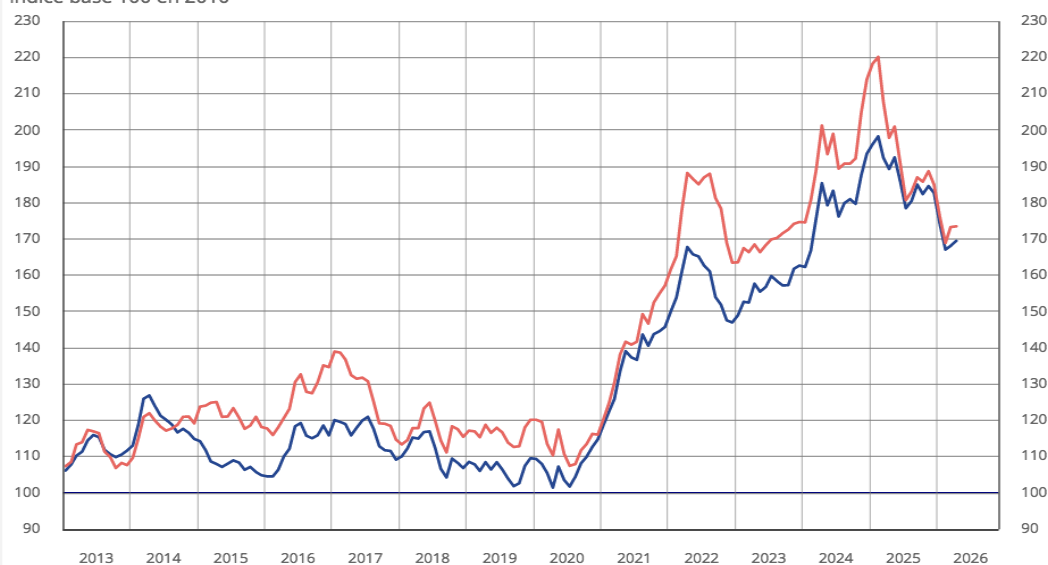
² Daniel Bell, *The coming of Post-Industrial Society*, New York, Basic Books, 1973 ; trad : *Vers la société post-industrielle*, Paris, Robert Laffont, 1976.

³ André Gorz, *L'immatériel, Connaissance, valeur et capital*, Paris, Galilée, 2003. Pour une critique, Jean-Marie Harribey, *La richesse, la valeur et l'inestimable*, Paris, LLL, 2013.

Ensemble des matières premières alimentaires

— Indice de prix en devises — Indice de prix en euros

indice base 100 en 2010

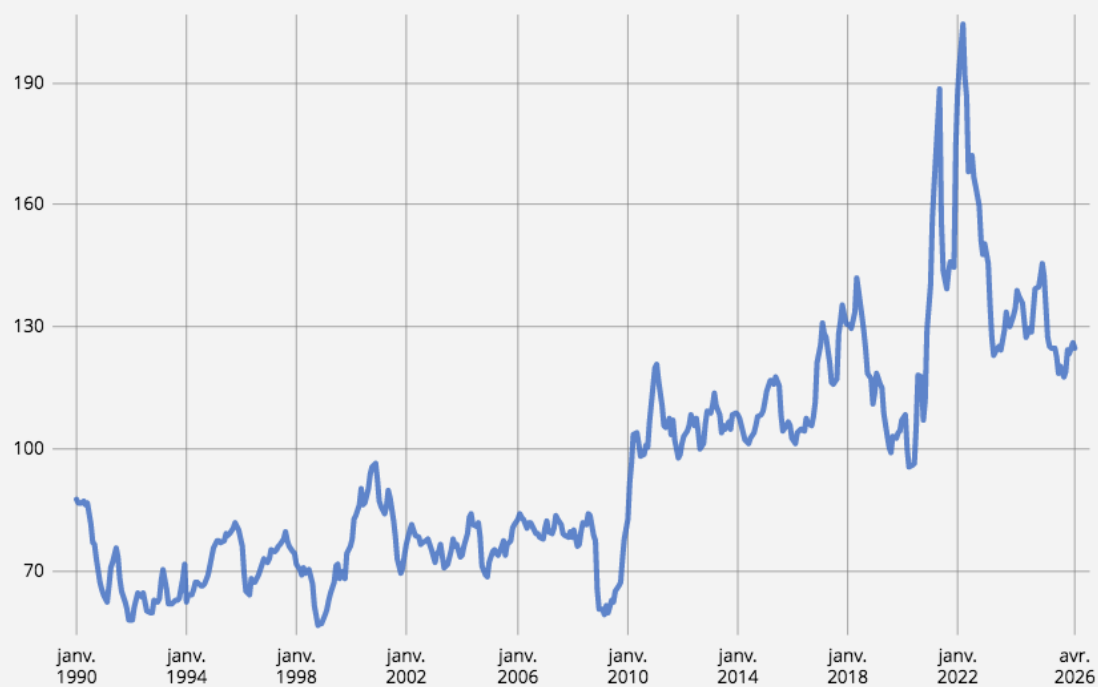


Source : Insee.

[INSEE](#)

Indices des prix internationaux des matières premières importées - Matières agro-industrielles - En euros - Base 100 en 2010

avril 2026 : 124,6

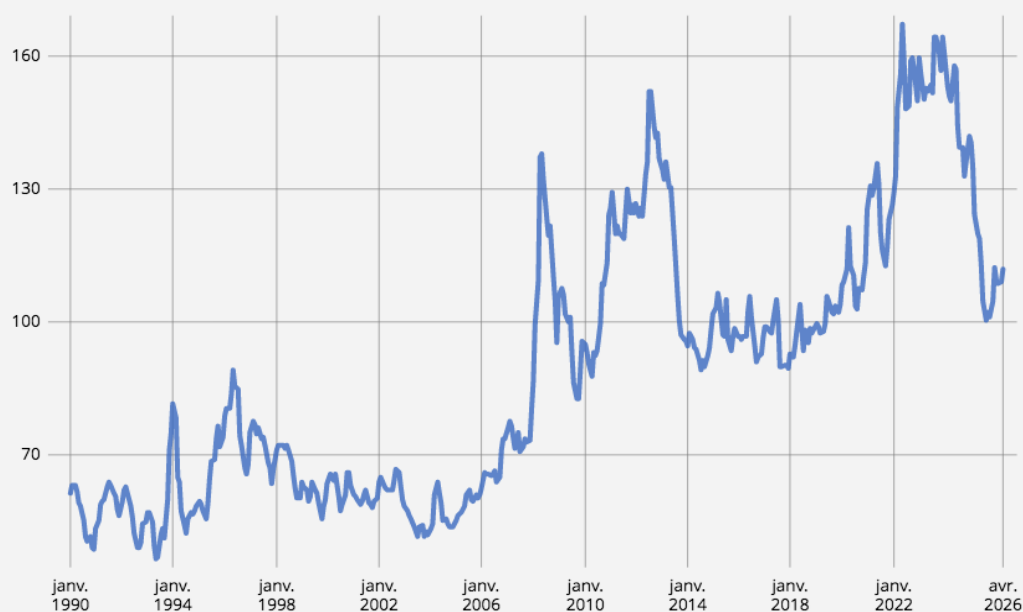


Source : Voir l'onglet **Documentation**

[INSEE](#)

Indices des prix internationaux des matières premières importées - Céréales - En euros - Base 100 en 2010

avril 2026 : 111,8



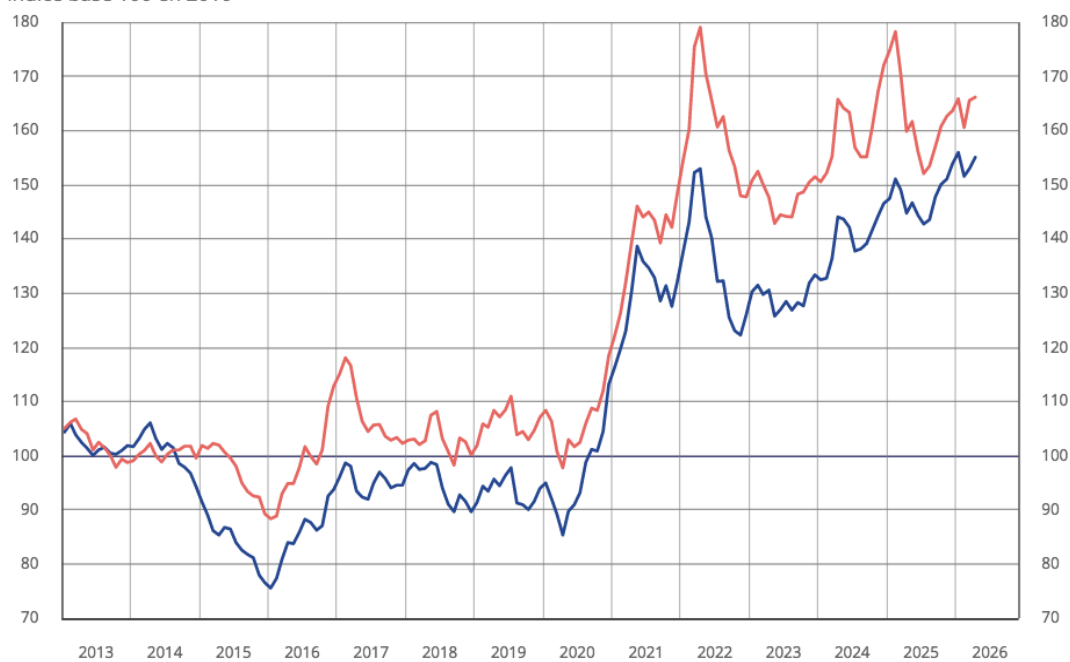
Source : Voir l'onglet **Documentation**

[INSEE](#)

Matières premières importées (ensemble, hors énergie)

— Indice de prix en devises — Indice de prix en euros

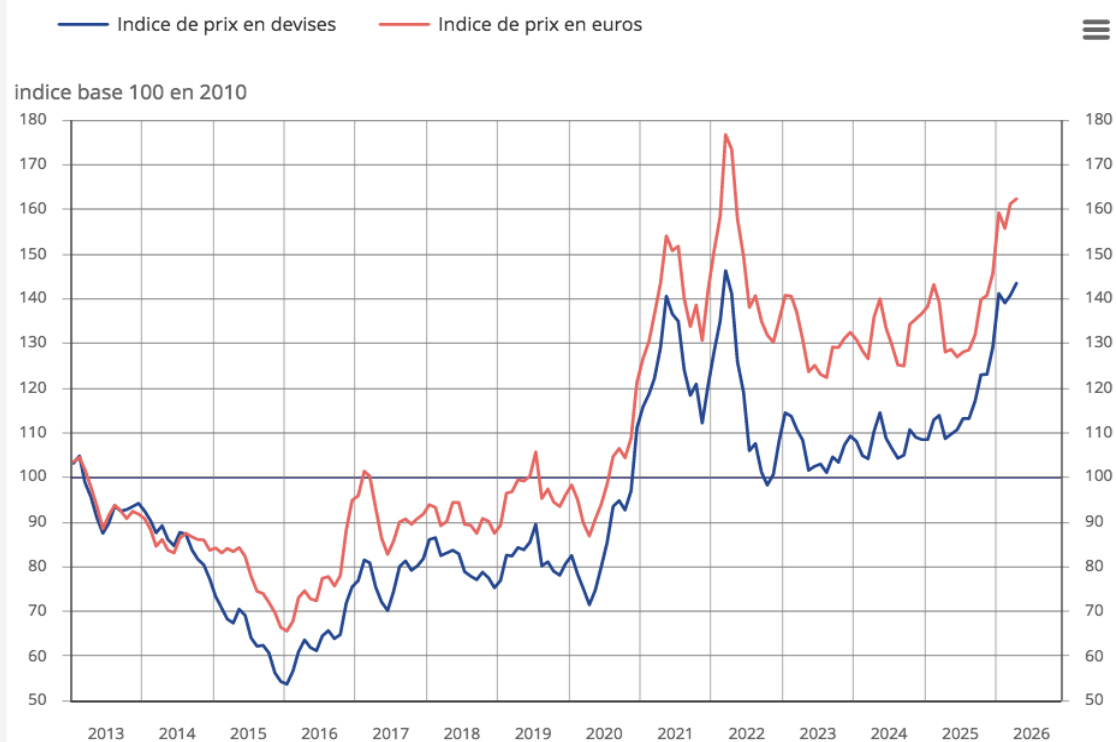
indice base 100 en 2010



Source : Insee.

[INSEE](#)

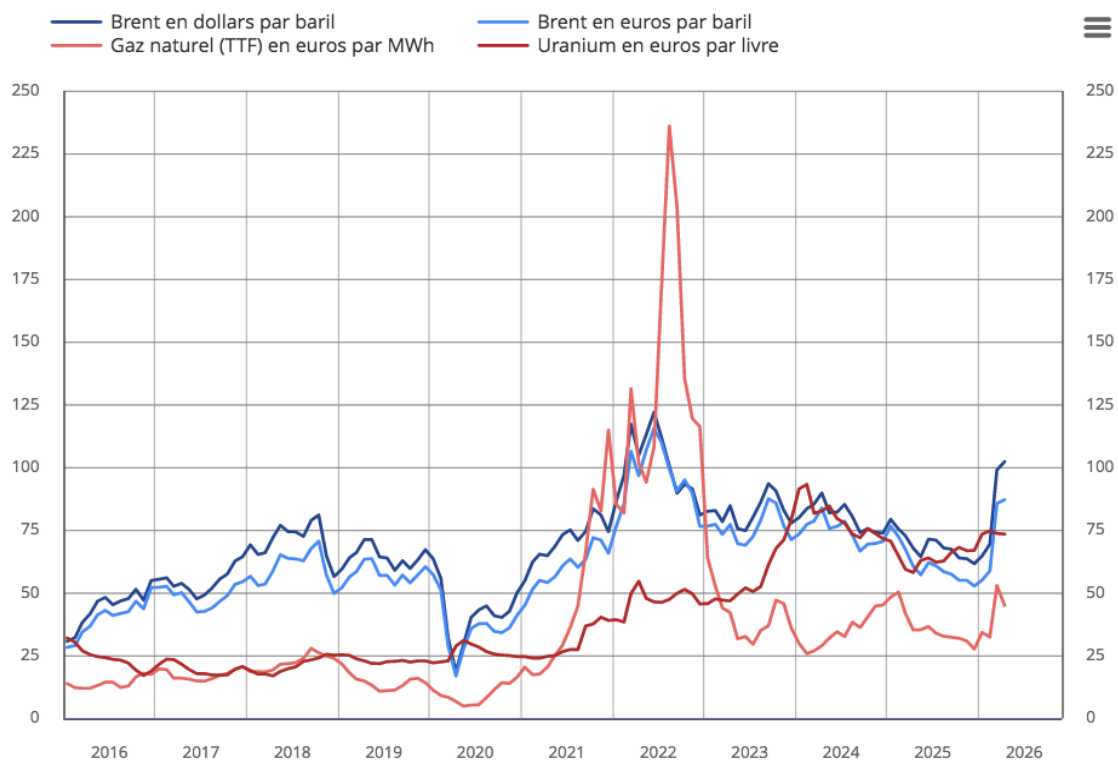
Ensemble des matières premières industrielles



[INS](#)

[EE](#)

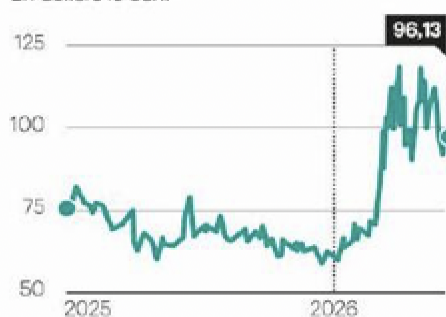
Prix des énergies



[INSEE](#)

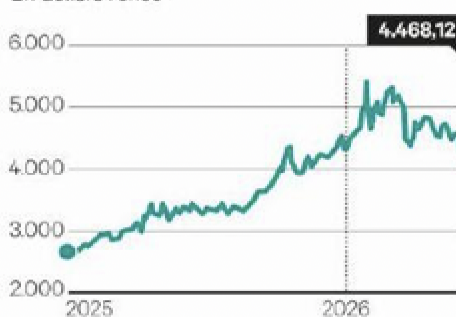
Le cours du Brent

En dollars le baril



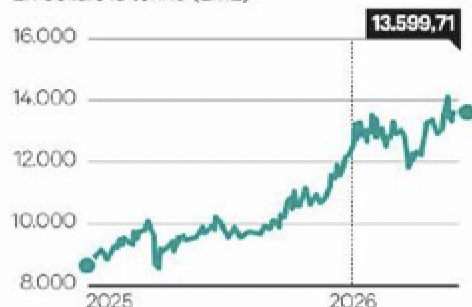
Le cours de l'or

En dollars l'once



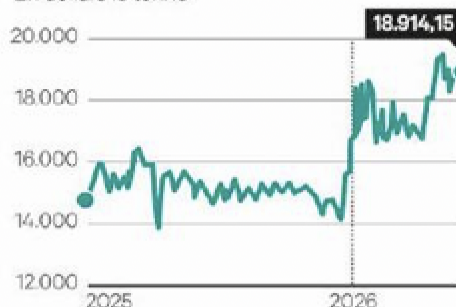
Le cours du cuivre

En dollars la tonne (LME)



Le cours du nickel

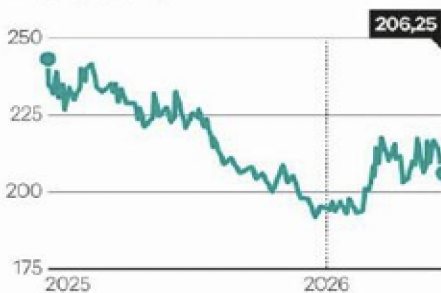
En dollars la tonne



Les Échos, 2 juin 2026

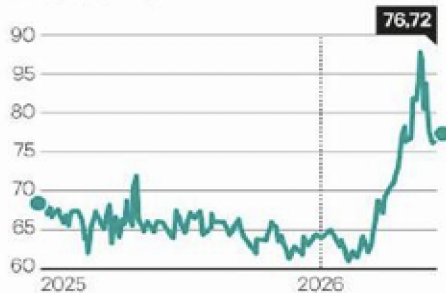
Le cours du blé à Paris

En euros la tonne



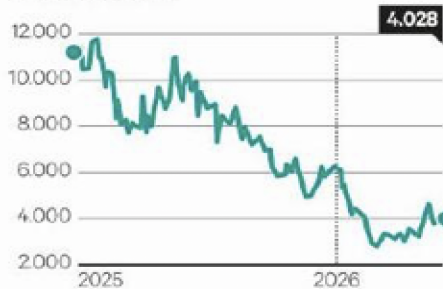
Le cours du coton

En cents la livre



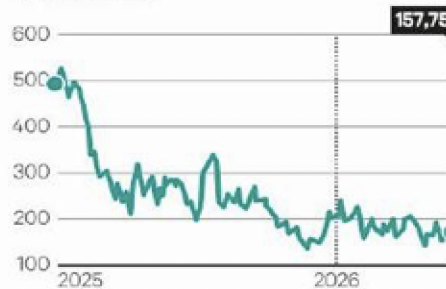
Le prix du cacao

En dollars la tonne



Le cours du jus d'orange

En cents la livre



LES ÉCHOS / SOURCES : CYCLOPE, BLOOMBERG

Les Échos, 2 juin 2026

Prendre la mesure du « drame économique-écologique » suppose de renouer avec les fondamentaux de la critique de l'économie politique, c'est-à-dire avec l'insertion du système productif au sein de rapports sociaux.

« Sur mille aventuriers qui se lancent à la recherche de l'or, un seul en trouvera ; mais, si l'or vaut tant, c'est que pour le trouver, il y a le travail de celui qui le trouve et aussi celui des neuf cent quatre-vingt-dix-neuf qui n'en trouvent pas. »

John Huston, « Le trésor de la Sierra Madre », Film, 1948, dans la bouche de son personnage Howard (Humphrey Bogart) ; d'après le roman de B. Traven, alias Otto Feige.

Jean-Marie Harribey est économiste, anciennement à l'Université de Bordeaux. Ses derniers ouvrages sont *En quête de valeur(s)*, Éditions du Croquant, 2024 ; *La monnaie, un enjeu politique* (livre collectif pour les Économistes atterrés), Paris, Seuil, 2^e éd., 2026.