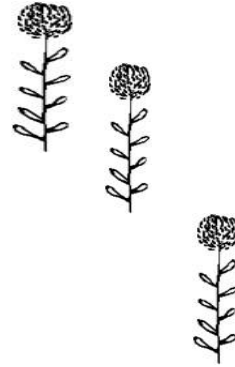
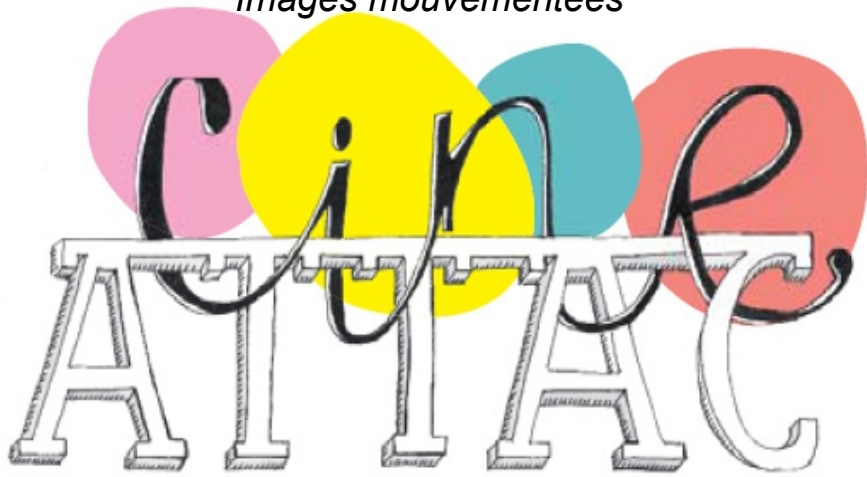


Images mouvementées



en partenariat avec **FILMER LE TRAVAIL**

Machines

Un film de Rahul Jain

Le 14 mai à 20H



AUX 7 PARNASSIENS

98 bd Montparnasse 75014 Paris, métro Vavin



La projection sera suivie d'une discussion avec le public, en présence de David Picherit, anthropologue au CNRS - Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative, Paris Nanterre - et de Maïté Peltier, responsable de la programmation du festival Filmer le travail (Poitiers).

Machines, film documentaire réalisé par Raoul Jain (2016)

Il s'agit d'un essai cinématographique sur les conditions de travail des ouvriers du textile en Inde. Dans la gigantesque usine textile de Surat, dans l'Etat indien du Gujarat en Inde, rythmes de travail et de vie se mêlent en des gestes hypnotiques. Des hommes y travaillent entre 12 et 16 heures par jour, pour 3 dollars de l'heure. Réglementations inexistantes, absence de syndicats, rythmes de travail effrenés proche de l'esclavagisme, travail des enfants, endettements de nombreux ouvriers immigrés venus de loin travailler dans cette région de l'Inde... Malgré l'épuisement et des conditions de travail inhumaines, des hommes prennent la parole. Ce premier documentaire du jeune réalisateur Rahul Jain a reçu le prix spécial du Jury au dernier Sundance Film Festival.

**Projections
à venir...**

11 juin 2018 | *A la rencontre d'un pays perdu* de Maryse Gargour (2013),
un film documentaire sur l'histoire de la Palestine.

TARIF PLEIN 10€

TARIF RÉDUIT - 7€50

5 € - demandeurs d'emploi et moins de 25 ans
sur présentation de ce tract

CINE ATTAC
FRANCE.ATTAC.ORG
WWW.FACEBOOK.COM/CINEATTAC
CONTACT.CINEATTAC.PARIS14@GMAIL.COM