

# Organiser un cortège Rosies « Premières de corvée »

Un « *cortège Rosies* » c'est un cortège féministe de femmes, costumées en bleu de travail, en fichu rouge et gants jaunes, qui chantent et dansent des tubes revendicatifs, pour attirer l'attention et placer la question des droits des femmes dans les mouvements sociaux.

Le but d'un *cortège Rosies* est de créer les conditions d'une alliance féministe et de manifester de manière joyeuse mais déterminée à un évènement militant, notamment dans les manifestations. Les tubes sont donc chantants et dansants et ils dénoncent les inégalités femmes/hommes.

A l'origine, il s'agissait du tube « [A cause de macron](#) » contre la réforme des retraites. Aujourd'hui, un *cortège Rosies* adapte ses tubes en fonction du mouvement social. Le dernier kit par exemple est sur le thème « [Premières de corvée](#) » : il dénonce le fait que ce sont les femmes qui ont supporté l'essentiel des contraintes de la crise du covid, notamment dans les métiers en première ligne.

Les chorégraphies sont simples pour que le cortège soit le plus participatif possible, de sorte qu'il s'étoffe au fil de l'évènement.

Cette fiche permet d'organiser un cortège mobile de manifestation, mais elle s'applique à n'importe quel happening, animation de stand, évènement militant etc.

## Pour organiser un cortège Rosies « Premières de corvée », c'est très facile il faut :



### CREER UN RDV

- ★ Faire event facebook, de l'affichage, un site d'agenda militant...
- ★ Associer une image à son évènement qui permet de contextualiser le rdv immédiatement
- ★ Expliquer le rdv : l'objectif, le programme, les modalités, les outils, les consignes etc.
- ★ Donner rdv plus tôt et proposer un briefing (répétition des choré, explication du parcours...)
- ★ Proposer de s'équiper léger : un *cortège Rosies* est costumé, il vaut donc mieux éviter les gros manteaux et sacs à dos etc. sinon on ne voit pas bien les costumes



### [ORGANISER UN ATELIER PREPARATIF] éventuellement

C'est l'idéal si on veut avoir un cortège garni, fédéré et entraîné ! Pour organiser un atelier il faut :

- ★ Proposer un créneau pertinent et un lieu accessible
- ★ Préparer un programme : création de slogans, de pancartes, de maracas ([cf. Tuto maracas dans ce kit](#)) entraînement aux chorégraphies, aux chants, aux slogans...
- ★ Préparer le matériel de l'atelier et son déroulé
- ★ Prévoir des boissons et des choses à grignoter, rien de tel pour créer du lien et avoir un super cortège !



### PREPARER LE CORTEGE

- ★ Partir du [kit « Premières de corvée »](#) et élaborer son programme
- ★ Préparer le matériel
  - **Sono** (une petite enceinte sans fil peut suffire et sinon le tube *Les cris des Rosies* c'est sans sono et avec des maracas, [cf. dans ce kit](#)). Penser à bien tester son matériel (chansons chargées sur le téléphone ou la sono, prise jack...)
  - **Porte-voix** : un micro avec la sono si cela est possible ou un mégaphone. Ce n'est pas indispensable mais c'est utile pour orienter le cortège et donner des consignes quand il y a du bruit.
  - **Costumes** : si on n'a rien, un tissu rouge et une veste en jean ça peut le faire. C'est bien d'en prévoir pour les personnes qui vont être au rendez-vous, mais sinon il suffit de renvoyer au *tuto costume* dans son message

- **Outils de diffusion** : distribuer les paroles ça marche très bien pour garnir son cortège et favoriser une couverture médiatique. Si on a, on peut distribuer aussi des tracts, autocollants, badges...
- **Logistique** : petite trousse de secours, eau et en-cas. En ces temps de covid, du gel hydroalcoolique, éventuellement quelques masques...
- **Photos/vidéos** : idéalement prévoir de quoi filmer ou prendre en photo

★ **S'entraîner** : c'est important de bien connaître les chansons et choré pour emporter les participant-es et motiver les hésitant-es !

★ **Définir les rôles et les besoins** : à réfléchir et anticiper le jour J (où est le rdv ? comment transporter les affaires ? Qui va les garder/transporter pendant l'évènement ? Qui va distribuer les accessoires et outils ? Qui va diffuser la musique ? Qui va prendre les photos ? Qui va communiquer/publier ?...) Si vous avez donné rdv avant pour un briefing c'est l'occasion de répartir les rôles.

★ **Concevoir la communication** : à qui dois-je communiquer les images et revendications ? Comment ? Quel message politique ? Quels réseaux sociaux (quelles pages, quels comptes, quels hashtag ?)



## JOUR J

C'est le jour J, y a plus qu'à...ça va être top parce que t'auras tout bien préparé et en plus on va publier et diffuser si tu penses à contacter ou taguer *A cause de macron* !

★ Mel @acausedemacron@attac.org

★ Facebook : @acausedemacron

★ Twitter : @CauseMacron

